



OJDA!

"Ojda!" er debutalbumet til det norsk-serbiske bandet Rakija. Albumet ble spilt inn i Silvertone Studio i Fredrikstad, april 2011, med støtte fra Fond for utøvende kunstnere og Norsk kulturråd.

Albumet består av åtte spor, alle basert på den uttrykksfulle og energiske "Balkanlyden". Ekkoet fra Balkan går igjen i alle sangene, som er en blanding av folkemusikk, rock, og en liten dose klassisk musikk. Lydbildet gjenspeiler på denne måten den varierte bakgrunnen til bandets medlemmer.

Tittelsporet "Ojda, Ojda!" er komponert av initiativtaker og bandleder i Rakija, Janko Radovanovic, som også står bak ytterligere fire låter på albumet. Nærmest låtskriverens hjerte ligger sangene "Moja sestra" og "Izgubljeni grad". Janko er født i Pristina, men måtte forlate hjemmet sitt i 1999, uten mulighet for å returnere (ref. "Izgubljeni grad"/Den fortapte byen). De sterke følelsene som oppsto da han forlot sin fødeby, sitt hjemland og sine kjære, uttrykkes i "Moja Sestra" (Min søster).

Bandet uttrykker sine politiske holdninger i antikrigssangen "Nema zemlje te", som forteller om krigens tragiske konsekvenser.

"Rakijina rukovet #01" skiller seg ut blant de rent tradisjonelle låtene på albumet. Den er laget som en hyllest til Stevan St. Mokranjac, en av de mest kjente serbiske komponistene. Rakija har forsøkt å følge i hans fotspor ved å samle temaer fra flere tradisjonelle sanger. Rakijas "rukovet" (klassisk medley) ble laget spesielt for festivalen "The days of Mokranjac" i Negotin, Serbia, hvor den ble fremført for første gang i 2010.

Den stemningsfulle og rike etniske lyden av Balkan kan høres i Rakijas egne arrangement av den serbiske folkesangen "Cije je ono devojce" og "Ela se vie", en bulgarsk bryllupssang. Merete Fjeldbo, som er vokalist i Rakija, brakte "Ela se vie" med seg hjem fra Pirin-fjellene i Bulgaria, da hun var på balkansk rundreise i 2009.

Rakija Records

Søråsveien 14A,

1430 Ås, Norway

Org.nr.: 993 914 061

(+47) 95 87 28 73;

info@rakijaband.com

www.rakijaband.com

www.rakijarecords.no



Albumet "Ojda!" slippes 1. september, og kan bestilles her: www.rakijarecords.no. Den digitale versjonen av albumet kan kjøpes eller lyttes til på Spotify, iTunes, Amazon, Napster m.fl.

RAKIJA

Rakija ble dannet i 2007 av serbiske og norske musikere. Bandet har spilt i de fleste store byene i Norge; på festivaler som bl.a. by:Larm, Transform, Nordic Music Week, og på Balkan Express i Sveits. I 2009 var Rakija én av tre finalister i konkurransen "Debut09" (i regi av Oslo World Music Festival), hvor årets beste nykommer innen world music ble kåret.

I 2010 turnerte de i Serbia, hvor de fikk god respons fra publikum og mye oppmerksomhet i serbisk media. Blant annet opptrådte Rakija live på statskanalen RTS.

I september skal Rakija spille flere konserter rundt i Norge, i forbindelse med slipp av debutalbumet "Ojda!". Åpningskonserten finner sted på Parkteatret, Oslo, fredag 2. september. I 2012 planlegger bandet en turné på Balkan.

For mer informasjon, se www.rakijaband.com

Besetning:

Biljana Dragisic - vokal
Merete Fjeldbo - vokal, perkusjon
Irena Banjeglav - fiolin, kor
Janko Radovanovic - gitar
Atle Tømmervik - trompet
Are W. Thoma - bass
Halvor Dahle - trommer, perkusjon

Rakija Records

Søråsveien 14A,
1430 Ås, Norway
Org.nr.: 993 914 061
(+47) 95 87 28 73;
info@rakijaband.com
www.rakijaband.com
www.rakijarecords.no